



I am different. Am I different?

Authors: Nóra Javorniczky
Submitted: 29. October 2017
Published: 30. October 2017
Volume: 4
Issue: 5
Keywords: educational material, tolerance, cartoon
DOI: 10.17160/josha.4.5.349

JOSHA

josha.org

**Journal of Science,
Humanities and Arts**

JOSHA is a service that helps scholars, researchers, and students discover, use, and build upon a wide range of content

Más vagyok. Más vagyok?

Az értelmileg akadályozott gyermekek integrációja folyamatos fejlődést mutat, ám továbbra is hiányoznak azok a tanító jellegű médiumok, melyekkel a gyerekeket akár már az iskolás kor előtt felkészíthetjük arra, hogy vannak olyan kortársaik, akik klasszikus értelemben eltérnek az átlagostól, de ennek ellenére szerves és értékes részét képezik közösségeinknek. Rövid képregényemben azon ötletemet valósítottam meg, melyek elmesélésével a szülők beszélgetéseket kezdeményezhetnek a már óvodás korú gyermekükkel az értelmileg akadályozott kortársaikkal való nyitottság korai fejlesztése érdekében. Az ötlet ugyan kezdetleges, de szeretném ha a jövőben e téma akár nagyobb terjedelmű gyerekkönyvek formájában is megjelenhetne.

Javorniczky Nóra vagyok. Magyarországon élek egy Budapest melletti kisvárosban. Gyerekkorom óta szívesen rajzolok. Grafikát és rajzfilmkészítést tanultam. A Pannónia Filmstúdió volt első munkahelyem, ahol több nemzetközi és hazai rajzfilmben dolgoztam. Részt vettem a Hugó a víziló című egész estés filmben, a Pumuckli sorozat készítésében és a nagy népszerűségnek örvendő magyar sorozat animálásában, melynek címe a Mézga család. Továbbá a Csodaszarvas, Hány János, Lúdas Matyi című filmekben dolgoztam mozgástervezőként.

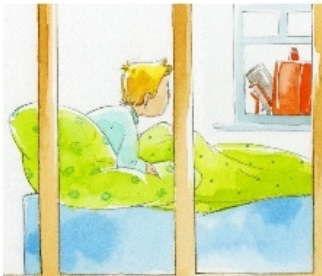
Más területen is szívesen alkotok. Családi vállalkozás keretében cipőket és bőrből készült egyéb használati tárgyakat készítünk.

Három gyerekem született. Mellettük fogalmazódott meg bennem, hogy milyen nagy szükség van a vizuális nevelésre. Egy tankönyveket készítő kreatív csapat tagjaként tankönyveket illusztráltam alsó tagozatos gyerekek számára. Itt ismerkedtem meg Farkas Beával, akivel a későbbiekben már együtt írtuk a mesekönyveket. Az alábbi Más vagyok. Más vagyok? is közös munkánk.

MÁS VAGYOK. MÁŠ VAGYOK?



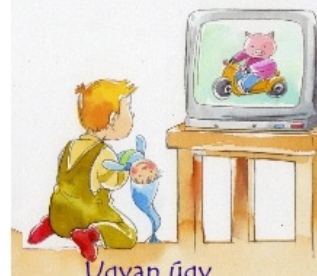
Ugyan úgy mosolyog Nagymama rám.



Ugyan úgy
örülök a kukásnak



Ugyan úgy
megijedek, ha egy autó dudál.



Ugyan úgy
nézem a mesét



Ugyan úgy
építék tornyokat



Ugyan úgy
szeretek autózni



Mégis azt mondják, más vagyok.