



## **The JOSHA Demetrios Project: - Español- NOW WITH VIDEO**

Authors: Yaneth Ortiz  
Submitted: 26. August 2017  
Published: 27. August 2017  
Volume: 4  
Issue: 3  
Affiliation: JOSHA  
Languages: Spanish, Castilian  
Keywords: Textbook, Monograph, Books as Open Online Content (BOOC), Demetrios of Phaleron, Alexandrina Library, Language: Spanish. Español, Libros de texto, Monogramas, libros de libre acceso (BOOC), Demetrios de Phaleron, Librería de Alejandría.  
DOI: 10.17160/josha.4.3.318

**Abstract:** International Academy of Science, Humanities and Arts, IASHA e.V. Freiburg, Deutschland The JOSHA Demetrios Project With the July 2017 issue, JOSHA is starting the Demetrios Project. We chose Demetrios of Phaleron, a student of Theophrastus and most probably of Aristotle, as the name patron of our project. Demetrios was instrumental in establishing the ancient Library of Alexandria, probably the largest and most significant library of the ancient world covering all aspects of Science, Humanities and the Arts in many different languages. It is our objective to open up JOSHA as a universally accessible, open access library to all languages and countries. We encourage authors and readers to submit their textbooks for publication in JOSHA free of charge and to alert us to specific areas of need. The non-profit International Academy of Science, Humanities, and Arts (IASHA e.V.) in Freiburg, the publisher of JOSHA, and all its members will

# JOSHA

[josha.org](http://josha.org)

**Journal of Science,  
Humanities and Arts**

JOSHA is a service that helps scholars, researchers, and students discover, use, and build upon a wide range of content

***International Academy of Science, Humanities and Arts***

***IASHA e.V. Freiburg, Alemania***

***El Proyecto **JOSHA** Demetrios***

***Libros y artículos en cualquier idioma como  
Libros como contenido en línea libre (BOOC)***

Con la edición de julio de 2017, **JOSHA** está iniciando **el Proyecto Demetrios**. Elegimos Demetrios de Phaleron, un estudiante de Theophrastus y muy probablemente de Aristóteles, como el nombre patrón de nuestro proyecto. Demetrios fue clave en el establecimiento de la antigua Biblioteca de Alejandría, probablemente la biblioteca más grande y más importante del mundo antiguo, que abarcó todos los aspectos de las Ciencias, las Humanidades y las Artes, en muchos idiomas diferentes.

Nuestro objetivo con **JOSHA** es abrir una biblioteca de acceso libre y universalmente asequible en todos los idiomas y países.

Inicialmente, **JOSHA** se enfocará en publicar y ofrecer acceso libre a los libros de texto en cualquier campo de la Ciencia, las Humanidades y las Artes, a estudiantes y lectores de todo el mundo. **JOSHA** publicará libros de texto en cualquier idioma, después de una revisión apropiada por pares expertos en el respectivo campo y con conocimiento del respectivo idioma. La Junta de **IASHA** y los editores de **JOSHA** sienten que es urgente proporcionar acceso a estos materiales especialmente a estudiantes y científicos de países de bajos y medianos ingresos, donde los libros de texto son simplemente inaccesibles para la mayoría de los estudiantes. Animamos a los autores y lectores a que envíen sus libros de texto para su publicación en **JOSHA** de forma gratuita y nos alerten sobre temas necesarios.

Comenzaremos este proyecto con el Libro de Texto de Arquitectura del Profesor Bujar de Kosovo, escrito en albanés.

La Academia Internacional de Ciencias, Humanidades y Artes (**IASHA** e.V.) en Freiburg, el editor de **JOSHA** y todos sus miembros harán un esfuerzo especial para apoyar este proyecto. Le animamos a apoyar esta importante iniciativa uniéndose a la asociación filantrópica **IASHA** e.V. (<https://iasha.org>) o hacer una donación a **IASHA**.

“Saber que una vida ha respirado más fácil porque usted ha vivido. Eso es haber tenido éxito.” (Ralph Waldo Emerson, 1803-1882).

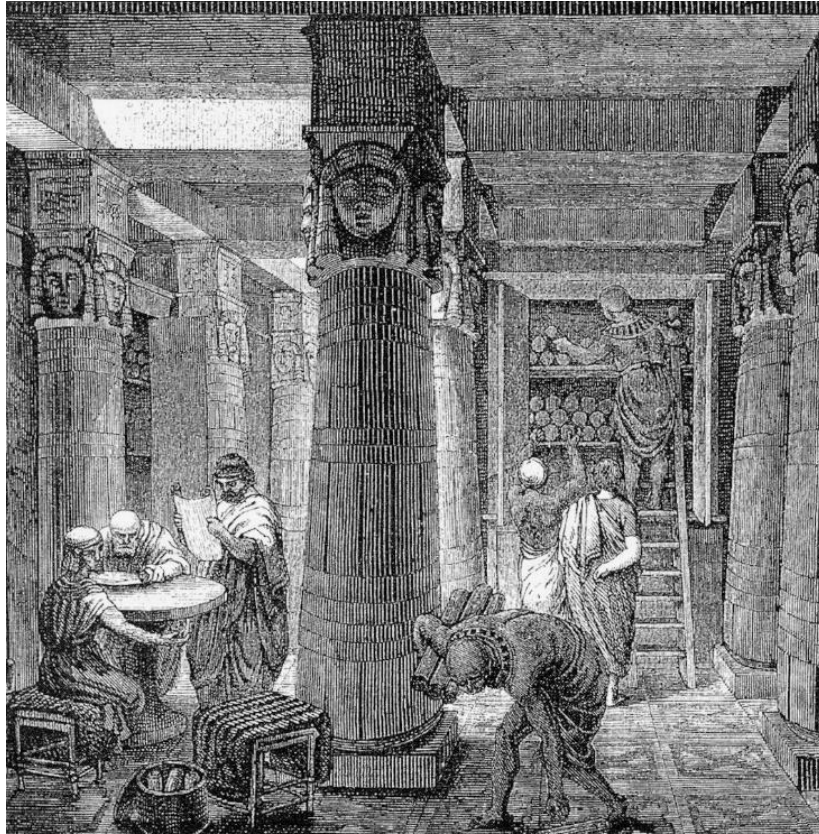


Gráfico por O. Von Corven - Tolzmann, Don Heinrich, Alfred Hessel y Reuben Peiss. La Memoria de la Humanidad. New Castle, DE: Oak Knoll Press, 2001, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/A>

### **Acerca de JOSHA**

El "Journal of Science, Humanities and Arts - JOSHA", de acceso libre en línea es una plataforma novedosa en Internet para acceder de manera sencilla a la amplia diversidad de importantes descubrimientos y creatividad en los campos de Ciencias, Humanidades y Artes. JOSHA es la revista de la Academia Internacional de Ciencias IASHA e.V. en Freiburg, Alemania.

En JOSHA creemos que "el conocimiento que no se comunica es conocimiento desperdiciado". Es por eso por lo que fundamos una revista de libre de acceso que incluye la publicación de artículos en campos tan diversos como Ciencias, Humanidades y Artes, y alienta a los estudiantes, investigadores y artistas para publicar sus conocimientos.

Hemos publicado 4 volúmenes, 16 números y más de 120 artículos hasta la fecha (agosto de 2017). Nuestro tamaño de distribución incluye actualmente más de 190.000 visualizaciones y más de 150.000 descargas al mes.

Nuestro alcance de autoría y lectores va desde estudiantes de maestría y doctorado a artistas y ganadores del Premio Nobel.

Es posible contactar a JOSHA a través de nuestro sitio web [www.josha-journal.org](http://www.josha-journal.org), y a través de las redes sociales Facebook y LinkedIn.

JOSHA está actualmente indexado en ROAD (Directory of Open Access Scholarly Resources), e-journal.org y Scilit.

El software de publicación del Journal JOSHA ha sido desarrollado por JOSHA GmbH Software y licencia de la Academia Internacional de Ciencias IASHA e.V.